



PRATIQUES CULTURELLES

➤ SOMMAIRE

> ATELIERS D'ART	p.44
> Cours annuels pour enfants et ados	p. 44
> Cours annuels pour adultes	p. 46
> Stages	p. 50
> COURS D'HISTOIRE DE L'ART	p.55
> COURS DE LANGUES	p.56
> INFORMATIONS PRATIQUES	p.58

INSCRIPTIONS AUX ATELIERS D'ART ET COURS DE LANGUES :

Les pré-inscriptions pour enfants et adultes ont lieu du 16 juin au 4 juillet 2025, exclusivement via le portail familles.

Les inscriptions reprennent à partir du 1^{er} septembre dans les cours ayant encore des disponibilités, via le portail familles, ou en complétant la fiche d'inscription téléchargeable sur ville-viroy.fr ou disponible à l'Écu de France, ou lors du Forum des associations dimanche 7 septembre.

Début des cours :

- > Lundi 8 septembre
- > Lundi 15 septembre pour le Théâtre pour adultes
- > Mardi 16 septembre pour les cours d'*Histoire de l'art et de Peinture asiatique*

Lieu des cours :

À l'Écu de France – 1, rue Robert Cahen (sauf si autre mention)



ATELIERS D'ART

➤ Tout public dès 6 ans

COURS ANNUELS POUR ENFANTS & ADOS

Ces ateliers permettent aux enfants et aux jeunes d'explorer leurs talents grâce à une pédagogie adaptée dans une ambiance détendue et ludique.

DESSIN NARRATIF ET BANDE DESSINÉE

Découvrez des techniques de dessin narratif et de BD, pour apprendre à créer des personnages dynamiques et à mettre en scène leurs aventures. L'une de vos BD figurera dans le fanzine de fin d'année.

PROFESSEUR

Sophie Allamehzadeh

QUAND

- > Mercredi 14h-15h30 : dessin narratif 9/12 ans
- > Mercredi 15h30-17h : BD 12/15 ans

TARIF C 32 séances

DESSIN COULEUR

À partir de votre imaginaire ou de modèles à reproduire, explorez différentes techniques d'arts plastiques telles que le dessin, les ombres et lumières, le pastel sec et gras ou la peinture acrylique.

PROFESSEUR Valérie Duboc

QUAND

Mercredi 14h-15h30 : 6/8 ans
et 16h-17h30 : 9/12 ans

TARIF C 32 séances

DESSIN PEINTURE

Aigüez votre regard et développez votre geste en vous appropriant diverses techniques et les principes de la création picturale : composition, forme, couleur, matière, ombre et lumière, touche...

PROFESSEUR Martine Lacas**QUAND****Mercredi 17h30-19h : 13/17 ans****TARIF C** 32 séances**LABORATOIRE DE CRÉATION**

Découvrez des techniques plastiques (dessin, peinture, pastel, encres et volume) et explorez aussi d'autres formes artistiques pluridisciplinaires (vidéo, performance et musique).

PROFESSEUR Arielle Benzekri**QUAND****Samedi 14h30-16h : 6/9 ans
et 16h-17h30 : 9/12 ans****TARIF C** 32 séances**SCULPTURE**

Enfants et ados, créez en volume des formes géométriques ou figuratives à partir de différents matériaux.

De l'initiation au modelage, au perfectionnement des techniques de sculpture.

PROFESSEUR Kim Bonetto**QUAND****> Mercredi 14h-16h : 9/13 ans
et 16h-18h : 13/17ans****> Samedi 14h15-16h15 : 6/9 ans
et 16h15-18h15 : 9/12 ans****TARIF C** 32 séances

© Franck Parisis

THÉÂTRE

Encadré par une comédienne professionnelle, ce cours vous propose une initiation à l'expression théâtrale, dans un cadre ludique et bienveillant.

Une formidable aventure humaine et un spectacle en fin d'année !

PROFESSEUR Valérie Lorient**QUAND****> Lundi 17h-18h30 : 7/10 ans,
18h30-20h : 11/15 ans****> Mercredi 10h30-12h : 6/10 ans,
14h-15h30 : 8/11 ans,
15h30-17h : 9/12 ans****> Samedi 14h30-16h : 6/10 ans,
16h-17h30 : 12/15 ans****TARIF C** 32 séances

COURS ANNUELS POUR ADULTES

Les cours offrent une large exploration du dessin, du volume et de diverses disciplines d'arts plastiques, de la découverte artistique jusqu'à la préparation des concours d'entrée des écoles d'art.



© Franck Parisis



© Franck Parisis

DESSIN PEINTURE

Pour débutants et confirmés, ces cours permettent d'acquérir les bases du dessin et de la peinture et d'être accompagnés dans la découverte et la maîtrise d'un geste propre à chacun, pour gagner en autonomie et en plaisir de peindre. L'étude d'œuvres de référence et l'utilisation de nombreuses techniques (mine de plomb, fusain, pastel, lavis, aquarelle, peinture acrylique, techniques mixtes...) vous permettront d'aborder les questions liées à la composition, le volume, la perspective, la matière, le portrait, le corps humain et la couleur. Les cours proposent à la fois des exercices imposés et un accompagnement individuel selon les projets personnels et collectifs.

QUAND

- > **Mardi 19h45-22h15**
avec **Nathalie Da Silva**
- > **Mercredi 14h-16h30 et 19h45-22h15**
avec **Martine Lacas**
- > **Jeudi 14h-17h** avec **Arielle Benzekri**

TARIF A 32 séances

AQUARELLE

Pour tous niveaux, dessinez au pinceau et retrouvez la magie des couleurs : études, esquisses, travail sur le motif, illustrations... L'atelier propose d'aborder une grande diversité de techniques : lavis, jeux de transparence et de lumière, rapports variés au papier, sec et mouillé. Vous pourrez ainsi constituer votre propre carnet de voyages ou d'études.

PROFESSEUR Élisabeth Pillorget

QUAND

Mardi 14h-16h30

TARIF A 32 séances

CALLIGRAPHIE ASIATIQUE

La calligraphie est un art qui utilise la respiration pour atteindre l'équilibre personnel. Ce cours permet de travailler la posture, puis les gestes pour effectuer les traits de base (lignes droites et courbes) et enfin, les idéogrammes dans le but de reproduire des poèmes complets.

PROFESSEUR Kim Bonetto

QUAND

> Calligraphie : lundi 14h-16h30

> Peinture asiatique :
mardi 14h-16h30

Cours alternant une semaine
sur deux

TARIF B 16 séances

PEINTURE ASIATIQUE

Cet atelier permet de découvrir des techniques mixtes en lien avec l'encre de Chine, à travers des motifs asiatiques.

Vous travaillerez l'ombre et la lumière, tout en expérimentant une large diversité de mediums (aquarelle, gouache, pastel, sable...) et de supports (papiers, tissus...).



COLLAGE & EXPRESSION PLASTIQUE

Ce cours dédié à la recherche plastique et à la création picturale, s'adresse à tous, débutants compris. La pratique du collage sur papier est associée aux diverses techniques de peinture. Les élèves expérimentent également quelques bases du dessin simple à travers la réalisation des croquis.

L'atelier, conçu dans un esprit d'ouverture et de recherche individuelle, élargit la recherche plastique à de nouvelles expériences (diversité des supports, matériaux de récupération dans la peinture, travail sur la couleur...).

PROFESSEUR

Nathalie Da Silva

QUAND

> Mardi 14h30-17h30

> Atelier libre lundi à mercredi
de 9h à 12h

TARIF A 32 séances

GRAVURE

Pour artistes débutants et confirmés, découverte et pratique des techniques de la gravure et de l'Estampe, un procédé ancien qui permet de reproduire des œuvres gravées. De la gravure en taille-douce sur métal, à la taille d'épargne sur lino, toutes les possibilités créatives et techniques sont explorées. Des techniques contemporaines – collagraphie, carborandum, photogravure, travail en relief (plâtre) ou sur carton bois – peuvent être abordées. L'impression en couleurs des plaques gravées se fait sur deux grandes presses taille-douce. Les élèves peuvent développer leurs projets artistiques avec le soutien et l'accompagnement de la professeure.

PROFESSEUR Carole Forges

QUAND

> Mardi 9h-12h, 14h30-17h30
ou 18h-21h

> Atelier libre lundi, jeudi
et vendredi

TARIF A 32 séances

COURS ANNUELS POUR ADULTES

RELIURE

Apprentissage de la reliure et de la restauration de livres anciens ou récents pour leur donner un nouvel éclat et contribuer à leur bonne conservation. Cet art multiséculaire, étonnant de richesse et de diversité, s'adresse à tous. Projets proposés : grecquage, couture, parure, confection d'une reliure en demi-chagrin, en oasis ou en plein veau, manipulation du cuir, papier, carton, matières nobles et sensuelles, fabrication de reliures avec des matériaux modernes.

PROFESSEUR Olivier Dimitroff

QUAND

- > Mercredi 9h-12h ou 14h-17h
- > Atelier libre lundi, mardi et vendredi

TARIF A 32 séances

SCULPTURE

Découverte des différentes approches et techniques pour créer une œuvre en volume. Des séances avec modèle vivant, des exemples puisés dans les différentes civilisations et dans l'œuvre de grands sculpteurs enrichissent le travail de chacun et permettent de trouver une expression personnelle. Matériaux proposés : la terre (faïence, grès), le papier, le fil de fer, le plâtre, la cire, la pierre tendre.

PROFESSEUR Kim Bonetto

QUAND

- > Mercredi 19h-21h30
- > Jeudi 16h30-19h ou 19h15-21h45

TARIF A 32 séances

CÉRAMIQUE

Cours un mardi sur deux pour apprendre les techniques de base : modelage, travail à la plaque, au colombin, estampage et émaillage. L'atelier privilégie le montage à la main.

PROFESSEUR Kim Bonetto

QUAND

- > Mardi 14h-17h : tous niveaux
- > Mardi 18h30-21h30 : niveau débutant ou intermédiaire et confirmé

TARIF A 16 séances

MOSAÏQUE

Les jeux d'harmonie colorée, de rythmes, de formes, de lignes, de matériaux combinés tels que le verre, les émaux, le marbre ou l'ardoise favorisent une grande liberté d'expression artistique. Cet atelier offre une approche contemporaine et sensible d'une pratique décorative ancienne avec l'apprentissage des différentes phases de réalisation : choix du sujet et préparation du support, coupe des tesselles et manipulation des outils, pose, assemblage et finitions.



PROFESSEUR Valérie Duboc

QUAND

- Lundi 19h-21h30

TARIF A 32 séances

PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE

Découverte ou perfectionnement de la chaîne opératoire du laboratoire argentique, de la prise de vue au tirage d'exposition. Mêlant technique, histoire de l'art et conception artistique, ce cours vous permet d'explorer des thèmes développés collectivement ainsi que des projets plus personnels.

PROFESSEUR Nicolas Girault

QUAND

Judi 19h-22h

TARIF A 32 séances

ENCADREMENT & CARTONNAGE

Le cours d'encadrement d'art permet de réaliser des cadres, selon les techniques professionnelles, pour la mise en valeur de photos, gravures, aquarelles, dessins... Le cartonnage est une activité ludique et créative, pour apprendre à fabriquer des boîtes de toutes formes, coffrets à bijoux ou boîtes à thé, en carton, papier ou tissu. De petite ou grande taille, carrées ou rondes, à secrets ou à tiroir, toutes les options sont possibles.

PROFESSEUR

Véronique de Langlais

QUAND

Judi 9h-12h

Une semaine sur deux

TARIF B 16 séances

THÉÂTRE

Dirigé par un comédien professionnel et diplômé de la Compagnie *Les Petits Chantiers*, l'atelier est destiné à des amateurs, des étudiants désireux de pratiquer les plaisirs du jeu et de la scène :

- > Travail sur la présence, la confiance en soi, le lâcher-prise, l'écoute, l'appropriation de l'espace, le rapport à l'autre, l'improvisation. Découverte du travail de masques neutres et masques de la commedia dell'arte, du clown...
- > Approche de textes modernes et contemporains, ou non exclusivement dramatiques : étude des situations, recherche du personnage, travail sur la parole et le texte. Le travail donnera naissance à un spectacle joué dans l'auditorium.



ARTISTES INTERVENANTS

Bertrand Renard et Catherine Barbou

QUAND

Lundi 20h-22h30

TARIF A 29 séances

Début des cours lundi 15 septembre
(salle Dunoyer-de-Segonzac,
14, avenue des Combattants)

Générale publique : mercredi 20 mai 2026 à 20h

Représentations : vendredi 22 et samedi 23 mai 2026 à 20h30
À l'auditorium

STAGES

Des formules ponctuelles
pour découvrir diverses
disciplines artistiques
lors de courtes séances.



© Franck Parisis

➤ À partir de 6 ans

STAGES EN FAMILLE

Durant les vacances ou le samedi, parents ou grands-parents accompagnés d'un à trois enfants découvrent ensemble diverses pratiques artistiques et ludiques.

PHOTOGRAPHIE

Construisez votre projet de portrait de famille en y intégrant objets et costumes qui vous lient.

PROFESSEUR Nicolas Girault

QUAND 20, 21 et 22 octobre 2025, de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Stage de 6h (3 séances de 2h)

TARIFS Forfait de 97 € 1 adulte et 1 enfant, 118 € 1 adulte et 2 enfants
et 140 € 1 adulte et 3 enfants

ILLUSTRATION

Illustrez un conte, un souvenir de vacances, une histoire, en créant votre petit livret en famille.

PROFESSEUR Élisabeth Pillorget

QUAND 23, 24 et 25 février 2026, de 10h à 12h ou de 14h à 16h
Stage de 6h (3 séances de 2h)

TARIFS Forfait de 97 € 1 adulte et 1 enfant, 118 € 1 adulte et 2 enfants
et 140 € 1 adulte et 3 enfants

GRAVURE

Dessinez, gravez sur une matrice souple et imprimez en couleur vos meilleurs souvenirs de famille.

PROFESSEUR Carole Forges

QUAND Samedi 21 mars 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIFS Forfait de 49 € 1 adulte et 1 enfant, 59 € 1 adulte et 2 enfants
et 69 € 1 adulte et 3 enfants.

➤ Ouverts aux enfants et jeunes de 6 à 18 ans
en soirée, le week-end ou durant les vacances

STAGES POUR ENFANTS & ADOS

COLLAGE 7-10 ANS

Composez un collage en jouant avec les matières et les couleurs.

PROFESSEUR Nathalie Da Silva

QUAND Samedi 11 octobre 2025, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

MULTI ATELIERS 9-12 ANS

Sur le thème animalier, pratiquez 5 disciplines artistiques en 5 après-midis : dessin, sculpture, théâtre, peinture et gravure.

PROFESSEURS Élisabeth Pillorget, Kim Bonetto, Valérie Lorient, Martine Lacas et Arielle Benzekri

QUAND Du lundi 27 au vendredi 31 octobre 2025, de 14h30 à 17h30
Stage de 15h (5 séances de 3h)

TARIF 135 €

CRÉATION SONORE 6-9 ANS

Fabriquez des instruments avec des matériaux de récupération et composez une pièce sonore mélodique.

PROFESSEUR Arielle Benzekri

QUAND Vendredi 14 novembre 2025, de 17h30 à 19h / Stage de 1h30

TARIF 18 €

MONOTYPE 14-18 ANS

Découvrez cette technique proche de la peinture, en jouant avec les matières et les harmonies de couleur sur le thème du végétal.

PROFESSEUR Carole Forges

QUAND Samedi 22 novembre 2025, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

ART TEXTILE 9-12 ANS

Cousez et brodez une pochette ou bandeau à partir de tissus up-cyclés pour un objet 100 % personnalisé.

PROFESSEUR Arielle Benzekri

QUAND Dimanche 25 janvier 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

GRAVURE 7-10 ANS

Essayez la technique de la gravure, sur le thème du clown et du cirque.

PROFESSEUR Carole Forges

QUAND Samedi 31 janvier 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

STAGES

MANGA 9-12 ANS

Shōjo, Shōnen ou Kawaii...
Explorez les styles de manga et
donnez vie à des personnages
expressifs.

PROFESSEUR Sophie Allamehzadeh

QUAND Lundi 2 mars 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

IMPROVISATION THÉÂTRALE 6-9 ANS

Jouez avec les émotions et
l'imaginaire dans la bonne
humeur et la bienveillance.

PROFESSEUR Valérie Lorient

QUAND Vendredi 27 mars 2026, de 17h30 à 19h / Stage de 1h30

TARIF 18 €

PHOTOGRAPHIE 12-15 ANS

Développez sur papier argen-
tique des photos prises avec
un portable.

PROFESSEUR Nicolas Girault

QUAND

Samedis 28 mars et 4 avril 2026,
de 14h30 à 17h30
Stage de 6h (2 séances de 3h)

TARIF 54 €



© Franck Paris

ASSEMBLAGE 7-10 ANS

Créez des insectes insolites
en assemblant des matériaux
recyclés.

PROFESSEUR Nathalie Da Silva

QUAND Samedi 11 avril 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 27 €

MOSAÏQUE 14-18 ANS

Sur le thème des animaux
fabuleux ou familiers, réali-
sez votre mosaïque avec des
émaux de Briare.

PROFESSEUR Valérie Duboc

QUAND Lundi 20 et mardi 21 avril 2026, de 10h à 12h et de 14h à 17h
Stage de 10h (2 séances de 5h)

TARIF 90 €

STOP MOTION 12-15 ANS

Découvrez les techniques de
dessin d'animation traditionnel
pour composer un film animé.

PROFESSEUR Arielle Benzekri

QUAND Du lundi 27 au jeudi 30 avril 2026, de 14h30 à 16h30
Stage de 8h (4 séances de 2h)

TARIF 72 €

➤ À partir de 16 ans et pour adultes,
en soirée, le week-end ou durant les vacances

STAGES POUR ADULTES

PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

Développez votre aisance à l'oral dans un cadre ludique et bienveillant.

PROFESSEUR Valérie Lorient

QUAND Jeudi 9 octobre 2025, de 18h30 à 20h30 / Stage de 2h

TARIFS 26 € / 18 € (-25 ans)

GRAVURE

Un rendez-vous mensuel pour explorer l'art de la gravure, en découvrant plusieurs techniques et différents thèmes en lien avec les expositions de la galerie.

PROFESSEUR Carole Forges

QUAND 1 samedi par mois : 11 oct.,
15 nov., 13 déc., 10 jan., 7 fév.,
14 mars et 11 avr. de 14h30 à 17h30
Stage de 21h (7 séances de 3h)

TARIFS 273 € / 189 € (-25 ans)



PEINTURE À L'HUILE

Initiez-vous à la peinture à l'huile, de l'ébauche peinte à une première approche des finitions.

PROFESSEUR Martine Lacas

QUAND Mercredi 29 et vendredi 31 octobre 2025, de 14h30 à 17h30
Stage de 6h (2 séances de 3h)

TARIFS 78 € / 54 € pour les moins de 25 ans

MOSAÏQUE SUR FILET

Découvrez la réalisation d'une frise en pâte de verre sur filet, pouvant être intégrée chez vous sur un mur ou sur du bois.

PROFESSEUR Valérie Duboc

QUAND Samedis 15, 22 et 29 novembre 2025, de 14h30 à 18h
Stage de 10h30 (3 séances de 3h30)

TARIFS 137 € / 95 € (-25 ans)



LE MOIS DES LANGUES ÉTRANGÈRES

Une nouvelle formule de stages linguistiques et culturels est proposée en novembre 2025 (voir p. 57)

STAGES

AQUARELLE

Débutant ou familier de l'aquarelle, jouez avec la transparence des couleurs et la composition pour créer vos propres cartes de vœux.

PROFESSEUR Élisabeth Pillorget

QUAND Samedi 6 décembre 2025, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIFS 39 € / 27 € (-25 ans)



© Franck Parisi

PASTEL

Essayez la technique du pastel en jouant avec la luminosité, la densité et la tenue des poudres colorées.

PROFESSEUR Élisabeth Pillorget

QUAND Samedi 31 janvier 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 39 € / 27 € (-25 ans)

DESSIN MODÈLE VIVANT NU

Au travers des poses courtes et longues, du croquis schématique à l'étude peinte, libérez votre regard et apprenez à restituer la présence d'un corps vivant dans l'espace.

PROFESSEUR Martine Lacas

QUAND Samedi 7 février 2026, de 14h30 à 17h30 / Stage de 3h

TARIF 39 € / 27 € (-25 ans)



© Franck Parisi

MULTI ATELIERS

Pour une découverte intensive de 3 disciplines en 5 jours : calligraphie et peinture coréenne, mosaïque et photo argentique.

PROFESSEURS Kim Bonetto, Valérie Duboc et Nicolas Girault

QUAND

Du lundi 23 au vendredi 27 février 2026, de 10h à 12h et de 14h à 17h
Stage de 25h ou à la carte lun. 5h/ mar. et mer. 10h/ jeu. et ven. 10h.

TARIF

Forfait de 3 activités 260 € / 180 € (-25 ans). À partir de 14 ans.

Calligraphie et peinture coréenne (5h) 65 € / 45 €

Mosaïque ou photo argentique (10h) 130 € / 90 €

SCULPTURE

Sur le thème du corps humain, essayez-vous au travail de la terre en apprenant les bases du modelage.

PROFESSEUR Kim Bonetto

QUAND 22, 23 et 24 avril 2026, de 14h30 à 17h / Stage de 7h30

TARIF 98 € / 68 € (-25 ans)

COURS D'HISTOIRE DE L'ART

➤ Tout public dès 16 ans

Les cours d'histoire de l'art apportent des bases solides pour élargir votre culture générale, mieux comprendre les différents mouvements artistiques, vous présenter des œuvres clés de chaque période où vous faire découvrir des artistes moins connus, tout en aiguisant votre regard et votre réflexion.

RIRE ET SOURIRE DANS L'ART

S'il y a un sujet peu étudié dans l'art c'est bien celui du rire. Longtemps manifestation du démon, il s'oppose naturellement au sourire angélique. Pourtant dès l'Antiquité cette expression humaine est manifestée dans l'art. Que recouvrent les ébats joyeux des sculptures antiques ? Que pouvons-nous apprendre des rires malicieux des maîtres de la Renaissance ? Quels messages cachent les sourires énigmatiques des artistes modernes ? Préparez-vous à rire aux éclats en repensant à nos propres perceptions du rire.

PROFESSEUR

Véronique Defauw,
historienne de l'art

QUAND

Mardi de 17h à 18h30

TARIF B 26 séances

POUR L'AMOUR DE L'ART

Revisitez l'histoire de l'art de façon totalement subjective. De l'égypte à nos jours, partez à la rencontre des coups de cœur de notre historienne de l'art : ses peintres favoris Filippo Lippi, Patinir, Poussin, Corot, Delacroix..., des sculpteurs uniques à l'image de Donatello, en passant par Florence. Voyagez dans le temps au travers des lectures de Stendhal et de Proust, en redécouvrant les mystères de l'Ancien Empire jusqu'au bouillonnement artistique de la Revue Blanche. Un voyage fantastique assuré dans l'art, tant pour les novices que pour les passionnés.

PROFESSEUR

Véronique Defauw,
historienne de l'art

QUAND

Mardi de 20h15 à 21h45

TARIF B 26 séances

Début des cours mardi 16 septembre 2025

De septembre à juin hors vacances scolaires

En complément, huit conférences *Histoire d'une œuvre* sont proposées le samedi après-midi (voir p. 12)

COURS DE LANGUES

Les cours abordent l'expression écrite et orale des situations de la vie quotidienne et la culture des pays.

> Cours d'essai gratuit en début d'année scolaire 2025/2026 pour déterminer le niveau.

ANGLAIS TARIF B – 30 séances

A2	Faux débutant	Jeudi 20h-21h30
B1	Intermédiaire 1	Mardi 18h30-20h
B1/B2	Intermédiaire 2	Jeudi 18h30-20h
B2	Intermédiaire 3	Mardi 20h-21h30
B1/B2	Professionnel	Lundi 20h-21h30
B2/C1	Avancé	Lundi 18h30-20h

PROFESSEUR Orsolya King-Legrady

B2 Conversation Mardi 14h-15h30

PROFESSEUR Cheryle Vallee

ALLEMAND TARIF B – 30 séances

A1	Débutant	Mardi 18h30-20h
B1	Intermédiaire	Mercredi 18h30-20h
B2	Conversation	Mercredi 20h-21h30

PROFESSEUR Birgit Lamarque

ESPAGNOL TARIF B – 30 séances

A1	Débutant	Jeudi 20h-21h30
A2	Faux débutant	Lundi 20h-21h30
B1	Intermédiaire	Jeudi 18h30-20h
B2	Avancé	Lundi 18h30-20h

PROFESSEUR Edilberto Céspedes

ITALIEN TARIF B – 30 séances

A1	Débutant	Mardi 20h-21h30
A2	Faux débutant	Jeudi 20h-21h30
B1	Intermédiaire	Jeudi 18h15-19h45
B2	Avancé	Mardi 18h15-19h45

PROFESSEUR Cristina Missaglia

PORTUGAIS Tarif B – 30 séances

A1+	Faux débutant	Mercredi 18h30-20h
B1	Intermédiaire	Mercredi 20h-21h30

RUSSE TARIF B – 30 séances

A1+	Faux-débutant	Mercredi 20h-21h30
B1	Intermédiaire	Mercredi 18h30-20h

PROFESSEUR Natalia Soldatkina



➤ À partir de 16 ans
TARIF : 20 € / 14 € pour les -25 ans

LE MOIS DES LANGUES ÉTRANGÈRES

Croisement entre art et langues, participez à des stages culturels dispensés à 100 % dans la langue proposée.

ITALIEN – À la découverte des villes de Lodi et de Piacenza

PROFESSEUR Cristina Missaglia

Vendredi 7 novembre 2025 de 19h à 20h30 / niveau requis en italien : intermédiaire

PORTUGAIS – L'âme du Brésil à travers ses arts

Vendredi 14 novembre 2025 de 19h à 20h30 / niveau requis en portugais : intermédiaire

RUSSE – Initiation à la calligraphie russe, l'alphabet cyrillique

PROFESSEUR Natalia Soldatkina

Vendredi 21 novembre 2025 de 19h à 20h30 / tous niveaux

TARIFS

ATELIERS D'ART & COURS DE LANGUES (ANNUELS)

	Viroflaysien	Moins de 25 ans	Non Viroflaysien	Demandeur d'emploi viroflaysien
Tarif A	460 €	340 €	600 €	
Tarif B	250 €	200 €	345 €	
Tarif B – cours de langues	250 €	200 €	345 €	-20 %
Tarif C	250 €	250 €	250 €	
Supplément atelier libre*	86 €	56 €	116 €	
Supplément atelier libre**	46 €	36 €	56 €	

* en gravure ** en reliure et collage

Paiement possible en 1 fois ou en 10 mensualités.

En cas d'inscription en cours d'année un prorata est calculé sur le tarif annuel en fonction du mois d'inscription.

BON À SAVOIR

- > Les cours annuels sont ouverts sous réserve d'un nombre minimum d'inscrits.
- > Les cours ont lieu de septembre à juin hors vacances scolaires et jours fériés.
- > Le matériel pour le cours d'essai est fourni, puis une liste de matériel à fournir par vos soins est transmise par les professeurs.

STAGES

TARIFS

- > Stages en famille : voir tarifs page 50
- > Stages pour enfants & ados : voir tarifs pages 51 et 52
- > Stages pour adultes : voir tarifs pages 53 et 54

BON À SAVOIR

- > Les stages sont ouverts sous réserve d'un nombre minimum d'inscrits.
- > Tout le matériel est inclus.